

NOTIZIARIO SPEDITO A TUTTI GLI ASSOCIATI
DELL' ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO
CGS VITTORIO BACHELET ONLUS
(TOLENTINO)



INDICE:

- ~ EDITORIALE [DI DIEGO BONFRANCESCHI]
- ~ II SALICE NARRANTE [DI SIMONE CORVATTA]
- ~ FOTOGRAFIA - OBIETTIVO CGS
- ~ SENTIERI DI CINEMA [DI TOMMASO BRUE]
- ~ LESSICO FAMILIARE
- ~ CORSO ANICEC
- ~ FORMAZIONE ANIMAZIONE [DI STEFANO DELLA CECA]
- ~ COMPAGNIA TEATRALE IL VELARIO [DI DAMIANO BRUE]

Cari associati, il direttivo che vi ha accompagnato dal 2004 fino a oggi è giunto alla fine del suo mandato. Sono stati quattro anni intensissimi che ci hanno formato, arricchito e ci hanno fatto crescere. Lasciamo un'associazione più matura e consapevole del proprio ruolo, una onlus che può relazionarsi senza timore con le realtà private e pubbliche, che opera seriamente e soprattutto che è conosciuta e stimata per i risultati che ha saputo ottenere.

Grazie allo straordinario contributo di tutti voi, il CGS Vittorio Bachelet in questi anni ha realizzato moltissimo: non solo cinema ma teatro, musica, letteratura, fotografia, formazione, web, radio tv e tanto altro. Di questo quadriennio porteremo con noi le immagini del cardinal Tonini e del premio Sal Fiction come miglior cinecircolo dell'anno, degli esilaranti spettacoli teatrali e del commosso saluto a Don Serafino, delle giovani band che hanno calcato i palchi di Si Può Fare e del maestro Ciarapica con il quale abbiamo tentato, senza riuscire, di scrivere un libro sul cinema a Tolentino, del murales realizzato nell'oratorio del SS. Crocifisso e del cortometraggio che ci ha portato a Roma, degli incontri con il vescovo Giuliodori e di molti altri momenti di condivisione.

La nostra maggiore gratificazione, però, non è stata nessuno dei molti eventi straordinari organizzati e condivisi ma è stata osservare soddisfatti i giovani che, seguiti nella tenacia di un costante cammino di "ordinaria" educazione, hanno maturato l'entusiasmo di offrire all'associazione e agli altri il proprio tempo, talento e fatica: loro sono il frutto più tangibile dell'impegno e della passione che abbiamo dedicato in questi anni a ciò che più ci appartiene e ci sta a cuore, la formazione umana e cristiana di ogni individuo.

Molte cose sono andate oltre le più rosee aspettative, molte altre si sono concluse lasciando l'amaro in bocca. Starà a voi decidere se siamo stati dei bravi amministratori. Noi ci limitiamo a offrirvi con semplicità gli ultimi anni di lavoro e appoggiare con entusiasmo le idee nuove che verranno, augurando a tutti voi un Natale gioioso e un altro anno sereno, intenso pieno di nuovi sogni e nuove conquiste.

Bonfranceschi Diego



www.cgsbachelet.org
posta@cgsbachelet.org

**BUON NATALE A TUTTI GLI ASSOCIATI
E FELICE ANNO NUOVO**



Ti invitiamo a partecipare all'assemblea gli associati del CGS Vittorio Bachelet onlus. Sarà un importante momento di incontro per la nostra Associazione durante il quale sarà eletto il nuovo consiglio direttivo 2009/2012.

ASSEMBLEA DEGLI ASSOCIATI

INVITO venerdì 12 dicembre 2008 ore 18:45



CINEMA 21



YESSERAMENTO
CGS VITTORIO BACHELET 2009
UN ANNO INSIEME PUNTANDO IN ALTO



IL SALICE NARRANTE III CONCORSO

PREMIAZIONE!



Sabato 8 novembre presso l'Auditorium della Biblioteca Filelfica, si è tenuta l'attesissima premiazione del III Concorso Letterario "Il Salice Narrante" con il tema "Oltre l'impronta che non c'era". Come ogni anno l'immane ed esplosivo Giovanni Sbergamo ha condotto la serata presentando i finalisti, i responsabili del progetto ed i giurati, saltando da un'intervista all'altra ricca di spunti e aneddoti simpatici. **Con grande soddisfazione le sedie dell'auditorium erano quasi tutte piene, e l'aria di attesa per la proclamazione del vincitore era palpabile.** Nonostante ciò l'intera cerimonia si è svolta in un clima disteso e amichevole coinvolgendo il pubblico nelle vite degli autori e tra le parole recitate delle opere letterarie.

Una menzione speciale l'ha ottenuta Enrico Castelli con il suo originalissimo "Il Concorso Letterario", storia breve e avvincente di un partecipante ad un concorso letterario dove ne viene descritto il prologo e l'epilogo, saltando la parte noiosa del corpo centrale. Poi vediamo salire al terzo gradino del podio Pezzoli Donatella con "Le Impronte dell'Anima", vicenda di uno stragante personaggio di paese che ha un sogno nel cassetto: stringere la mano ad ogni singolo abitante. Al secondo posto vediamo Pirigheddu Maria Antonietta con "Il Vetro, la Sabbia, la Mano", entrando in quel mondo degli spiriti dove essere fantasmi con le catene non è altro che legarsi ossessivamente al proprio passato. Infine, vincitore di questa III edizione, Ciresola Andrea con "In Cielo e in Terra", un racconto tenerissimo del rapporto di un padre e un figlio che oramai non c'è più. Alla cerimonia hanno partecipato anche Colella Carmina con il suo "Il Lungo Cammino" e D'Este Massimo con "Dimitri e il Rispetto per le Cose", primo tolentinate a partecipare al concorso letterario e arrivare tra i finalisti.

Il tutto si è concluso con una cena conviviale dove si è potuto conoscersi e scambiarsi di idee e opinioni, creando quello per cui Il Salice Narrante si era fatto promotore: creare un canale comunicativo e di amicizia attorno ad una passione che ci accomuna.

Per chi volesse i testi dei finalisti sono a disposizione di voi lettori nel nostro sito ufficiale www.ilsalicenarrante.it nella sezione concorsi.

FOTOGRAFIA - OBIETTIVO CGS

La mostra, con l'esposizione delle foto partecipanti in piazza del Popolo a San Severino il 14 giugno 2008, ha avuto un ottimo risultato. **Con 86 opere la nostra seconda mostra in collaborazione con il "CEA Valle dei Grilli e dell'Elce" ha avuto un notevole successo!** E' stata poi replicata a Tolentino e a Caldara. Qui a fianco la foto vincitrice di un giovane di Palermo. **Potete visitarla anche sul nostro sito web!**



SENTIERI DI CINEMA

CINEMA 21 stasera scelgo io!

di TOMMASO BRUÈ



Cinema 21 è un'esperienza filmica.

"Indovina chi viene a cena" disse Diego a Loredana. "Quella sporca dozzina" si senti rispondere. "Metti una sera a cena" "l'esercito delle dodici scimmie": "Signori il delitto è servito". "Pizza connection" "un'idea geniale" "ai confini della realtà": "la sfida". "Finalmente Domenica" "i soliti ignoti": "momenti di gloria". "I migliori anni della nostra vita".

"Chissà perché... capitano tutte a me" anche quella di scrivere una sintesi di ciò che è **Cinema 21: una sala, un proiettore, una poltrona, un paio di casse acustiche, un film.** Il filosofo Heidegger definisce il tempo in cui viviamo come "l'epoca dell'immagine". Il consumismo visivo è entrato nelle multisale cinematografiche sempre più grandi e vicine ad un falso stile domestico. Ciò che rimane è la proiezione della pellicola, perché il contenuto della proiezione è, nella maggior parte dei casi, pura speculazione economica, nel senso pecuniario oppure è sofisticazione, nel senso di scarsa originalità.

Dall'altra parte la visione domestica rischia di diventare egoistica e solitaria. La condivisione di storie che vengono scelte da ognuno diventano un regalo per gli altri. Fatti regalare un film!

LESSICO FAMILIARE

Alla scoperta del volto familiare: incontro sul tema: **"Educare alla buona reciprocità: giovani e adulti in dialogo"** con la presenza del prof. Roberto Mancini, docente dell'università di Macerata... presso la parrocchia Santa Famiglia di Tolentino

MERCOLED' 10 DICEMBRE 2008 ore 21.15

NON MANCATE!!! Per chi è bloccato a casa c'è anche la **DIRETTA WEB** sul nostro sito...

CORSO PER ANIMATORI CULTURA E COMUNICAZIONE

Lucia Della Ceca ha da poco terminato il Corso di alta formazione in e-learning per Animatori della Comunicazione e della Cultura. A lei vanno le nostre congratulazioni e l'auspicio che i frutti non tardino a farsi vedere anche all'interno della nostra associazione... ecco una sua frase "top":

"In questa epoca in continuo cambiamento a causa di una sempre più innovativa tecnologia che influisce nelle relazioni interpersonali, che disorienta l'individuo immerso in un continuo brainstorming di verità indotte dai mass media, l'animatore della comunicazione e della cultura deve saper utilizzare questa tecnologia e avere uno **spirito critico** per poter **contribuire** all'attività del consiglio pastorale **inserendo nuove vie di evangelizzazione...**"



FORMAZIONE ANIMAZIONE

Novità 2008/2009 Giovani CGS crescono!!!

di STEFANO DELLA CECA



La novità del percorso di Formazione Animazione (FA) di I livello (le superiori per intenderci) che è ripartito a Settembre consiste nell'aver suddiviso i ragazzi in due gruppi, i giovanissimi 14-16 e i giovani 17-19 anni. Dove l'animatore dei Giovani è Stefano, dei giovanissimi invece, guidati sempre dal più anziano Stefano, sono alcuni dei Giovani che si sono resi disponibili. L'ultimo percorso sulla Politica "Leggere Tolentino ieri oggi e domani" guidato da Franco Casadio ha affascinato i ragazzi che hanno scoperto un territorio che vivono senza memoria da 17 o 18 anni!!! Non vi dico invece il successo straordinario del percorso sui fumetti realizzato a Giugno... La scommessa darà i suoi frutti! **Un appello a tutti i soci** è di dedicare un po' del loro tempo e delle loro competenze ai nostri giovani e giovanissimi, il futuro della nostra associazione, della nostra Chiesa e di Tolentino!!! ... vi pare poco? Contattatemi...



COMPAGNIA TEATRALE IL VELARIO

SPEGNI LA NOIA. (PAUSA) APRI IL SIPARIO.

di DAMIANO BRUÈ



Il teatro è il luogo in cui le stelle possono essere di cartapesta e appese a un filo da pesca eppur non perdono un briciolo del loro magico poetico fascino. Altro che le lucine appannate e premeditate della televisione. Il teatro è quel posto dove puoi spogliarti, vestirti, cambiarti, camuffarti, ma allo stesso tempo restare sempre così unico in ogni alterità, da sembrare più eccezionale e ineguagliabile di quanto tu non sia nella quotidianità reale della tua vita. Altro che "i personacci" fumosi della televisione.

Ma purtroppo la vita di oggi imita il tubo catodico e la spazzatura che in gran parte ci dona. **Questa vita non sembra più capace di imitare il teatro.** O forse non è più capace di scegliere chi possa imitarla al meglio. Noi ragazzi della compagnia teatrale amatoriale de "Il Velario", nel fare teatro, fin dal primo "morso", abbiamo scorto sapori così inimmaginabili da restarne catturati. Sapori e toni antichi, custoditi per secoli, protetti dall'ignoranza del commercio, nel caldo abbraccio del cuore.

Grazie all'attività teatrale che la nostra associazione porta avanti da diversi anni con passione ed impegno, abbiamo messo in scena un piccolo grande spettacolo, segno evidente che il "poco" di ognuno, costruisce il "tanto" di tutti. Mi riferisco a "Deus ex machina", adattamento di un atto unico scritto da Woody Allen, che "dipinga" la vita, tra finzione e realtà. Abbiamo raccontato l'impossibilità di essere veri fino in fondo e in egual modo l'impossibilità di essere finti fino all'osso. Ci siamo trovati di fronte a tante piccole caricature quotidiane e c'abbiamo anche rivisto noi stessi. Abbiamo riso. Non abbiamo pianto, ma a tratti di certo "facevamo piangere". Abbiamo fatto di tutto per vivere e non lasciarci vivere dalla commedia che è la vita.

Allora ecco l'invito che vi faccio: venite e vedrete. Venite e capirete. Spegnete quella scatola grigia e lasciate che s'apra il sipario sulla vita vera... e se come diceva Boudelaire "il mondo gira solo per ignoranza", sono ben felice di credere che la terra sia piatta e non giri affatto.

Hanno ammazzato il teatro. Il teatro è vivo.